

FASES DEL EMPRENDER

- 1.-El emprendedor descubre una falta de armonía como una anomalía digna de ser investigada.**
- 2.-Inmersa su trabajo y su vida en ella.**
- 3.-Clarifica la relación de la anomalía con el resto de lo que hace. Una vez que tiene una interpretación de un mundo en el cual la anomalía es central, encarna, produce y vende su nueva interpretación.**
- 4.-Encuentra una manera de encarnar su nueva interpretación para preservar el carácter único y especial del cambio que produce.**
- 5.-Consolida y testea su nueva interpretación viendo cómo encaja con las experiencias y prácticas de otras personas.**
- 6.-Crea una empresa para producir el producto en el cual se encarna la anomalía.**

Espacio de revelación histórico de una Nación

Temporalidad	Pasado	Presente	Futuro
Dimensiones Generales	Identidad	Intercambio	Productividad
Actividad reveladora	Cortes y universidades	Gobierno	Negocios
Actividad de transformación del espacio de revelación	Cultivando un "nosotros"	Conversación poética	Capacidad emprendedora
Tipo de actividad de transformación del espacio de revelación	Articulación	Resonancia	Reconfiguración

- 1.- Se a be hoi pout mero
en rando pout a pout; en la
pout.
- 2.- ~~Se~~ Un h to conduto
- 3.- Qenda pendito, s
de todo.

Martin Luther King jr. como una figura cultural

- 1. Descubrió anomalías (la Justicia no era equitativa y Estados Unidos tenía raíces protestantes).**
- 2. Vivió en las anomalías (Los afro-americanos y la escuela religiosa).**
- 3. Encontró un valor perdido (la caridad parecía ser un valor perdido).**
- 4. Habló acerca del amor caritativo en el contexto de la desobediencia civil.**
- 5. Se apropió del valor de la desobediencia civil (Gandhi).**
- 6. Organizó el movimiento por los derechos civiles.**

Dimensiones de la Acción Ciudadana

- 1. Descubrir una falla o una anomalía.**
- 2. Crear conciencia (de elevación del sentido de responsabilidad).**
- 3. Compartir experiencias con otros.**
- 4. Cambios en las leyes.**
- 5. Conversar con otros grupos.**
- 6. Establecer una organización.**