

3^a
LA TERCERA

CULTURA Y ESPECTACULOS



Encuentros con representantes del arte y la cultura de Chile sostuvo ayer la viuda de John Lennon en su primera visita al país. Además de apoyar la candidatura de Ricardo Lagos, la artista formalizó la venida al Museo de Bellas Artes de dos de sus exposiciones.

Yoko Ono

Trajo su mensaje de paz

Justo al mediodía y tal como se había anunciado, Yoko Ono, la famosa viuda de John Lennon y a quien muchos fanáticos de Los Beatles atribuyen la ruptura de la banda, llegó en un vuelo comercial procedente de Buenos Aires para conocer algo del ambiente cultural de este país y para apoyar la candidatura presidencial de Ricardo Lagos.

Su visita, que nunca fue oficialmente confirmada, sorprendió incluso a los gestores de su viaje, ya que la artista plástica estadounidense de origen japonés se manifestó en todo momento abierta al itinerario propuesto por el comando de Lagos, e incluso, decidió romperlo quedándose hasta el mediodía de hoy en Santiago.

Encaramada en un par de zapatillas con terraplén y con anteojos al estilo Lennon de color violeta, una menuda y sencilla Yoko Ono apareció en uno de los salones del Hotel Carrera dispuesta a hablar con la prensa, aunque representantes de la Fundación Chile 21-vinculada a la campaña de Lagos-recomendaron no preguntar sobre la muerte de John Lennon y la separación de Los Beatles, tema que fue ampliamente tratado en su encuentro con los periodistas en Buenos Aires.

Acá Yoko Ono habló de la paz. Reconoció que este viaje fue sorpresivo y que vino aprovechando su estadía en Argentina, donde acaba de inaugurar dos exposiciones de arte. Ella, que vivió el idealismo de los años '60, elogió al candidato presidencial y dijo tener una "muy buena impresión de lo que ha hecho y cuál ha sido su lucha".

Tras un almuerzo en la Enoteca del Cerro San Cristóbal con distintos representantes chilenos del arte, Yoko Ono se reunió con el director del Museo de Bellas Artes, Milan Ivelic, con quien acordó traer sus exposiciones -En Trance y Ex It- a Chile a fines de diciembre.

Luego, visitó La Chascona, sede de la Fundación Pablo Neruda, y manifestó su interés de asistir a un recital que el grupo Inti Illimani ofreció anoche en el Teatro Monumental.

(Sigue en la Pág. 51)



● Yoko Ono vino a apoyar la candidatura presidencial de Ricardo Lagos y él, como buen anfitrión, la acompañó en todas las actividades oficiales.

Fotos Pedro Rodríguez

TEATRO



Director del festival dice que no hay condiciones para seguir con Nuevas Tendencias

● Abel Carrizo

PAG. 52

MUSICA



Alvaro Henríquez, líder de Los Tres, se casa hoy en México con Julieta Venegas

PAG. 54

TELEVISION



Tom Hanks y Steven Spielberg llevan la Segunda Guerra Mundial a la pantalla chica

PAG. 56

Yoko Ono...

(Viene de la Pág. 49)

A las 18 horas, Yoko Ono llegó a la casa de Neruda, acompañada de su novio, Sam (que se mantuvo siempre a prudente distancia y no permitió que los fotografaran juntos) y por la directora de Promoción Cultural, Museos y Bellas Artes de la Generalitat Valenciana, encargada de sus muestras en México y Buenos Aires. La viuda de Lennon compartió con un grupo de escritores los secretos que el poeta chileno dejó en La Chascona, a los pies del Cerro San Cristóbal.

Pero antes habló con la prensa y dijo que en Argentina le sugirieron la posibilidad de conocer Chile, de visitar algunos museos y encontrarse con artistas. "Creo que al venir a este país y pasar por las calles principales, ver los edificios y la gente, uno siente algo. Y el sentimiento que tengo es que hay un parecido increíble entre lo que recuerdo de los países orientales de Asia de donde yo vengo, del Oriente de mi infancia. Recuerdo poesía que era hermosa y aquí sentí inmediatamente la poesía de la gente".

Al hablar de su relación con el candidato presidencial dijo: "No lo conozco tan bien, no he tenido la oportunidad de conversar tanto ni tan extensamente con don Ricardo pero tengo una muy buena impresión de lo que ha hecho. Probablemente esa lucha que tuvo la gente de Chile es lo que siento tan importante. La victoria que ustedes lograron como país por ustedes mismos ha afectado al mundo de una manera importante aunque el resto del mundo no se dé exactamente cuenta de cómo lo ha hecho. Porque creo que el mundo es

como un cuerpo y cuando algo ocurre obviamente nos afecta a todos".

A diferencia de Argentina, donde pacientemente respondió durante una hora sobre John Lennon y su supuesta participación en el quiebre de Los Beatles, ayer Yoko Ono habló de su arte. "Es una manera de comunicarme con ustedes. Lo que hago es extender mi mano y decir estoy con ustedes, que somos un solo cuerpo y que estamos juntos en este mundo".

"Yo no tengo que escuchar necesariamente a alguien -comentó luego- que esté hablando y que me expliquen lo que dice, basta con que nos tengamos el uno al otro y estemos juntos. Siendo mi primera vez en Chile y en Buenos Aires me encontré con lo mismo que veo en Londres, París, Nueva York, Los Angeles. Son todos los lugares en donde me puedo reconocer y puedo reconocer a la misma gente".

En ese sentido, dijo que sigue trabajando para lograr la paz en el mundo, igual que a fines de los años '60, aunque reconoce que ve con pena los tiempos actuales. "Diría que con algo de pena, porque muchos de los jóvenes de las generaciones nuevas están deprimidos, piensan que no hay futuro o que éste no es bueno. Creo que el mundo resulta muy complejo, pero podemos cambiar todo eso, a través de la música y el arte".

LENNON

Sólo una oportunidad tuvo Yoko Ono de hablar de su ex marido, el músico de los Beatles asesinado en 1980 y fue a propósito del lanzamiento de un box con



● En el parque Forestal, Yoko Ono firmó autógrafos y compartió con los malabaristas.

VERONICA YURISIC

cuatro discos que contienen 100 canciones de John Lennon, 20 de ellas inéditas, trabajo en el que la artista asumió la producción ejecutiva. "Es una forma particular de promo-

cionar la música de mi esposo y creo que es el tiempo correcto. Su voz es la voz de este siglo, es una voz muy fuerte con mucha energía positiva y quisiera darles a ustedes esa ener-

gía", puntualizó.

Un par de guardias de seguridad la acompañaron, junto a Ricardo Lagos, quien ofició de anfitrión de su visita, en su recorrido por el Museo de Bellas

Artes y el Museo de Arte Contemporáneo. Firmó algunos autógrafos y se tomó fotos junto a los malabaristas del Parque Forestal.

Marcela Reyes A.

Cómo llegó a Chile

Aunque la visita de Yoko Ono trascendió recién el jueves, los intentos por traer a Chile a la viuda de Lennon comenzaron hace unos cuatro meses en el comando de Ricardo Lagos.

El gestor de esta visita fue Heraldo Muñoz, ex embajador chileno en Brasil y actual encargado en el extranjero de la candidatura presidencial del ex ministro de Obras Públicas, quien viajó a Buenos Aires con un itinerario de actividades que la artista aprobó. Con ella viajó ayer a Santiago después de una cena en la que se acordó traer, además, la exposición que actualmente se presenta en Buenos Aires.

"Cuando supimos esto pensamos que a lo mejor podíamos traerla a Santiago y esa es la razón por la cual estamos contentos de que haya podido venir. Creo que hay pocas personas que tienen una capacidad multifacética tan amplia en el ámbito de la música, lo que ha compuesto, y luego en el ámbito de la pintura, la escultura y las instalaciones. Ha desarrollado una capacidad de comunicarse con la gente, es un gran privilegio que la podamos tener", dijo Lagos en la conferencia de prensa realizada en el Hotel Carrera.

Ultimo Día... ¡No se la pierda!

PROGRAMA

Domingo 18
 11:30 Voz y música Mapuche; Sofía Painequeo (PROMUS)
 12:00 Ciclo Festival de Cortometrajes y Festival Publicitario de New York
 12:00 Presentación Cortometrajes
 12:30 Orquesta Sinfónica de Niños de Copiapó
 13:00 Música Rapa Nui; Emilio Manutanatona
 15:30 Seminario **La Música y las Conexiones con el Desarrollo de un Pueblo;** Universidad de Chile
 17:00 Concierto Electroacústico ENTRAMA; (World Music)
 18:30 CONCIERTO ILLAPU; (Intervideo)

II FERIA DE LA MUSICA, IMAGEN Y SONIDO

14 al 18 de octubre, 1998
Parque Fisa Maipú

Presenta a:

ILLAPU

La más espectacular presentación en vivo...

¡No se pierda esta impresionanter muestra audiovisual!

¡Hoy...!

Domingo 18

Santo Barrio

16:30 hrs.

Stand Radio Zero

PROGRAMA SUJETO A MODIFICACIONES

HORARIO
 MIERCOLES Y JUEVES: 12:00 A 20:00 HRS
 VIERNES: 12:00 A 21:00 HRS.
 SABADO Y DOMINGO: 10:00 A 21:00 HRS.

ENTRADA GENERAL \$4.000
 ESTUDIANTES Y TERCERA EDAD \$3.000

INFORMACIONES:
 PUNTO DIEZ S.A. FONO (2) 231 6515

AUSPICIAN

ORGANIZA

Punto Diez S.A.
 FERIAS/CONGRESOS/PUBLICACIONES
Un mundo de contactos