



## COMUNICADO DE PRENSA COMANDO DE RICARDO LAGOS

---

27.09.99

Lagos se reunió con personalidades de la televisión chilena

### **“LOS ARTISTAS TIENEN DERECHO A PENSAR”**

*\*Cerca de cien asistentes, entre los que se contaban artistas y también realizadores de cine y televisión chilenos, fueron invitados por Lagos a plasmar un manifiesto escrito con sus propuestas para mejorar la calidad de la televisión.*

El candidato de la Concertación, Ricardo Lagos, se reunió en un desayuno con más de un centenar de artistas y realizadores de la televisión abierta, en el Restorán “Divertimento”, a los pies del Cerro San Cristóbal, quienes le dieron a conocer las críticas y propuestas acerca de este medio de comunicación masivo.

Luego de que varias personalidades expusieran sus puntos de vista sobre la televisión en Chile, entre los cuales se contaron Bastián Bodenhoffer, Augusto Góngora y Luz Croxatto, Lagos instó a los asistentes como Aline Kuppenheim, Vasco Moulian, Alex Zisis y Rodrigo Bastidas, a redactar un manifiesto con las proposiciones que, en un futuro gobierno, permitan obtener una televisión sin censura, abierta y que refleje en pluralismo de nuestra sociedad.

En este sentido, el líder de la Concertación declaró que “la capacidad de pensar con mayor pluralidad ha cambiado radicalmente. Yo creo que en esta elección lo que está en cuestión es, también, cómo queremos abordar la visión del desarrollo de la cultura en el próximo siglo; con qué grados de libertad lo queremos hacer y si los actores culturales, en el sentido más amplio de la expresión, qué grado de libertad van a seguir teniendo.”

Ricardo Lagos manifestó sus deseos de que se realice un seguimiento para pasar del diagnóstico a las proposiciones más operativas y concretas “y decir que las cosas que parecen más difíciles, a veces son más bien cuestión de una voluntad política real”, dijo. Puso como ejemplo el caso de la Orquesta de Niños de Curanilahue, “la que fue posible, entre otras cosas, porque hubo una cosa llamada Fondart”, agregó, al hacer mención a la iniciativa que se instauró durante su gestión como titular en el Ministerio de Educación.

Lagos se refirió a la televisión por cable y a su papel en el futuro, debido al aumento del consumo de este medio entre la población: “estoy consciente de que hay países que tienen mucho más cable y siguen en un 60 ó 70% informándose por la televisión abierta, léase Estados Unidos. Por lo tanto, la televisión abierta sigue siendo el elemento más clave y más determinante, si estamos hablando de la cultura de un país”.

Dijo que en su futuro gobierno existirá un gran debate cultural y muy profundo en la sociedad chilena acerca de los temas que se plantearon en el encuentro. Entonces, se refirió a un editorial publicado recientemente en El Mercurio, en el cual se criticaba la participación de los artistas en su campaña. El candidato de la Concertación expresó, en este sentido, que “los artistas tienen derecho a pensar a Chile, a tener una opinión sobre su futuro. Es indispensable que puedan hacer planteamientos públicos como cualquier otro chileno”. En relación a este punto, el candidato presidencial dijo que nadie le pide a los empresarios, por ejemplo, que no emitan opiniones políticas.

El acto que se denominó “Tevetabú” no contó con los adherentes a la campaña de Lagos que trabajan en Megavisión, debido a la prohibición de parte del canal, según informó Patricia Rivadeneira, coordinadora del evento.

Al finalizar, Lagos dijo tener la percepción de que esta campaña va a ser más trascendente de lo que pensó en un comienzo. “Va a marcar los primeros 30 ó 40 años del próximo siglo. Creo que ahora se trata de pasar de la lucha por la libertad a la lucha por la igualdad. El arte, el desarrollo, la cultura, siempre han implicado que toda sociedad genere una parte de su ingreso para que sea posible el desarrollo del arte y la cultura. Ese es el tema central”, concluyó.

**Oficina de Prensa  
Comando de Ricardo Lagos**