

Inauguración Museo de la Solidaridad Salvador Allende  
SANTIAGO, 20 de Marzo de 2000

S.E.: Como muy bien dijo Carmen Waugh, aquí estamos iniciando un esfuerzo por tener más de 3 mil cuadros, en un número muy, muy grande de ciudades de Chile, desde ahora hasta el mes de junio. Es un primer paso en donde vamos a demostrar que la cultura está en el centro de las preocupaciones del país, pero está en cada una de las regiones y en cada una de las principales ciudades del país.

Yo quiero agradecer realmente a todos los artistas que han contribuido a esto y que nos van a permitir tener una presencia en el país muy importante.

PERIODISTA:: ¿Aparte del compromiso con la cultura, hay un compromiso con el legado de Allende?

S.E.: Bueno, evidentemente acá hay un espacio muy importante de lo que él significó. El Museo de la Solidaridad refleja lo que en un momento dado fue el sentir de prácticamente todos los intelectuales y artistas del mundo sobre lo que aquí ocurrió. Este es un Museo en que, como muy bien dijo Carmen, hay más de 1.500 obras en exhibición y es una de las pinacotecas más ricas que puede tener hoy día el país.