Carino, afet se peró a la Nueva Delli es en experiori de la la ser para difun. Ricardo Lagos Escobar Ministro de Obras Públicas 1. Visculación historia, deraulle vitte Fril. 2. Derandle via/status cientifica e Choli. 3. - Vir alación a la i dea del profreriz: de la con las etapas del cres. econ; Rostous pel despegne. 4. - Caide deler paradifuas: Keynerians; predictivs: ciènci. pol ite. Estabell componito. La maren neoli-teral... Mercado Verision de multo manjuence a del Meneste. Cart. IMF. 7. - J. Cairan sound de A Lot. en cedazo de menter realis del. Ce desorio femeral. La difendencia... 151 107 CDP-AA-SEM

+ que men fareds fruis 1) Teorica wird friedd-wairon " a mind sor. flold. 21- juntos loflofil, en espeils ulacións intermedes vola pola pola desde West pli. I sib poster plit 3) Ol interis le las for; les modergies some van con la persischela El remado como assifindo os d Estado como assifinado o como assifinado como assifinado o como assifinad inefredd?? 5) La Turtiturionalis i) if que acumlar course.

s) if que acumlar course.

son que entrefor

censions" a ver + hundles en les proder a justing de enter (Dais, que fermina con mai dudes que certezas respent de las que terri acos y Dais atres.

+ que men faredifici. 1) Teorica wird friedd-wairon " a mil sor. flobel. 21- juntoa loflobil, en espeils ulacións intermentes derd West pli. I sib josle plities 3) Ol interis L las for; les moderjus some van con le prosidale El remado como aprificado os el forme de decitores en fu Estable en tre tome de decitores en fu Estable. inefuld?? 5) Lo Justitingonalis 5) '+ que acrualar course'
semicios per entrefor
cerricios" En eits 40 aus heems afrented a ver + hundles en les "convisionents" que entufaces; proleus a justing de enter (Dais, que femina con mai dudes que certagas respect de las print terri acus y Dans atres. : Posterno retornos el comero!

FLACSO 1957 - 1997

Foro "Los desafíos de las ciencias sociales en el umbral del siglo XXI"

SECUENCIA DE LAS EXPOSICIONES

Santiago, 28 de abril - 9

- 1. FRANCISCO ROJAS
- 2. JOSE JOAQUIN BRUNNER
- 3. BARBARA STALLINGS
- 4. EDUARDO VALENZUELA
- 5. MANUEL ANTONIO GARRETON
- 6. RICARDO LAGOS

Las exposiciones durarán 15 minutos como máximo. A los 12' se le mostrará a cada expositor una nota para indicarle la proximidad del término.