

Intervención del Presidente de la República durante Inauguración Rodoarte
PALABRAS DE S.E. EL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA, RICARDO LAGOS,
AL INAUGURAR RODOARTE

SANTIAGO, 13 de octubre de 2000

...está haciendo Demetrio y los autobuseros, y ocurre que toda esta ceremonia estaba hecha por hoy es el cumpleaños del ministro Cruz. Eso me deja más tranquilo, porque quiere decir, entonces, que no es cierto lo que me dijeron, cuando llegué en la mañana a La Moneda y vi todos estos buses, me dijeron ""no, señor, es parte del nuevo convenio que hay con los autobuseros, se ha constituido la garita Constitución"". Ahora me dicen que eso no forma parte del convenio, lo cual me deja un poco más tranquilo.

Bueno, han disfrutado, muy contentos, ahora ustedes verán un ministro más maduro, más reposado, y estoy seguro que va a ser posible llegar a soluciones mucho mejores a partir de hoy día.

Declaraciones de S.E.:

Pregunta: Se acaba de inaugurar un proyecto muy importante, llamado RODOARTE.

S.E.: Primero, hay que clarificar, no es que la Plaza de la Constitución se convirtió en una garita de buses, porque aquí estamos rodeados de buses.

Pregunta: Así parecía en la mañana.

S.E.: Parecía en la mañana, cuando llegué, dije yo ""esto es una garita"". No, no es una garita. Aquí hay un conjunto muy importante de buses, y lo que se hizo fue un proyecto con el ministro de Transportes y con la colaboración de todos los microbuseros, que se llama ""Rodoarte"", donde 10 artistas jóvenes, encabezados por una joven como es la Patty Israel, ganaron un premio para pintar un total de 10 distintas obras de arte que van a ir, como tú puedes ver acá, directamente en el bus, de manera de transmitir el arte por toda la ciudad. Y, en consecuencia, va a haber un total de 500 buses -Santiago tiene más/menos 9 mil-, quinientos buses, esto es el 5 a 6% de los buses van a tener todos una obra de arte, que es una contribución que están haciendo los microbuseros a difundir el arte en la ciudad.

Lo importante es que son todos artistas muy jóvenes los que están acá, los que han ganado, es la nueva generación que emerge, y cuando hemos dicho ""queremos cultura en distintos ámbitos"", bueno, también aquí. La cultura va a circular, el arte va a circular por las calles de Santiago.

Aquí a la Patty Israel le están preguntando si la pintura tiene relación con el arte urbano, con las micros. Algunos hicieron algo parecido. Es parte del entorno.

Ahora, hay dos o tres que tienen como motivo los perros, que son los que se meten por todos los intersticios de la ciudad. Es parte del paisaje urbano. Usted va a una ceremonia, y tan pronto aparece el perro, entonces la ceremonia ya es un pleno éxito. Cuando falta el perro, quiere decir que no se produjo bien la ceremonia.

Pregunta: ¿Quién tuvo que elegir las obras?

S.E.: A ver, yo no estaba en el jurado. Miryam es la que ha trabajado, tanto en las obras de arte cuando estuvimos en Obras Públicas, ha seguido trabajando ahora en un conjunto de temas culturales, ella fue la que organizó el jurado.

Aquí están los artistas jóvenes agarrando papa con esto, de manera que veremos qué es lo que va a ocurrir. Si ven algún bus un poco psicodélico, a lo mejor es porque comenzó la iniciativa. Darle color. Muy bien, muy contento, gracias a ustedes.

Pregunta: ¿Su opinión respecto del conflicto, puntualmente?

S.E.: Creo que.... Estaban muy cerca de alcanzar una solución y esperamos que pueda haber una solución de las partes y se pueda llegar a una buena solución entre israelitas y palestinos. La declaración ayer de Yaser Arafat fue muy difícil, a partir del bombardeo que sufrió Ramallat. Pero esperamos que el tema pueda mejorar hoy día.