



CULTURA Y POLITICA
FRENTE A FRENTE

En las sociedades contemporáneas el sector cultural formal ha venido adquiriendo creciente independencia y conciencia autónoma, respecto a los circuitos de poder político, en un proceso similar al que ha ocurrido en el ámbito ecológico o conservacionista.

Chile no es la excepción a ese proceso. Al contrario, el momento es ideal para promover un serio debate, en estos términos, sobre el futuro de la cultura en nuestro país. Estamos abocados a una transición hacia un nuevo régimen político durante la cual todos los asuntos decisivos para el desarrollo del país están siendo sometidos a revisión y examen. Uno de los más importantes entre estos asuntos debiera ser el tema cultural.

Para ser más rico y productivo, dicho debate debiera reunir a los propios actores culturales junto a los protagonistas del proceso político que se vive, en un diálogo que no se ordene necesariamente por la distinción izquierdas-derechas, sino que se transforme en una instancia de conocimiento y encuentro entre dos mundos: el de la cultura y el de la política.

Revista RESEÑA, cumpliendo con sus objetivos permanentes de promoción del libro y la cultura se ha propuesto contribuir a este imprescindible debate sobre el asunto, creando un espacio propicio para ese encuentro. Con tal fin RESEÑA ha organizado un Foro a realizarse en el marco de la IX Feria Nacional del Libro, cuyo tema de este año es precisamente "La Transición" (Cultural, Económica, Técnica y Política).

Dicho Foro reunirá a políticos e intelectuales del más alto nivel y de diversas tendencias, para dialogar acerca de las futuras relaciones, contribuciones y demandas mutuas entre cultura y política en Chile, con especial (pero no único) énfasis en aquellas formas de trasmisión cultural cuyo vehículo es el libro.

A título de simple sugerencia a los participantes, RESEÑA ha apuntado las siguientes ideas ordenadoras para el diálogo:

- 1.- Autonomía, colaboración o dependencia. Una reflexión sobre las relaciones entre cultura y poder político, en nuestro país.
- 2.- El desarrollo y fomento de la cultura y el libro como pre-requisitos, condiciones o resultados, del desarrollo socioeconómico en Chile.
- 3.- Lugar de la cultura y el libro en los diferentes proyectos de sociedad y programas políticos propuestos actualmente al país.
