

Inauguración muestra retrospectiva de Roberto Matta
SANTIAGO, 5 de Abril de 2000

Periodista: ¿Qué le parece esta muestra? Usted varias veces se ha declarado admirador de la obra de Matta.

S.E.: Bueno, tenemos una, no puedo decir vieja relación, pero una larga relación con Matta, en distintos momentos. En Europa, cuando le dimos el Premio Nacional, tuvimos una comunicación telefónica a micrófono abierto, entonces me dice ""¿y ese premio para qué sirve?"". Es un artista excepcional y creo que el esfuerzo que ha hecho Telefónica es notable, tener una retrospectiva, hubo una hace -me gusta jugar con los números- el 11 del 11 del 11, que era la del 91, acá en Santiago, y ésta de los tres ceros es más grande que aquélla. Además, tiene un conjunto de cuadros que por sus dimensiones nunca se habían visto, y difícilmente se van a ver, porque en verdad el más grande creo que son 4 metros por 7 metros, es una dimensión excepcionalísima.

Periodista: Es para la gente que puede disfrutar de esta visita gratis. ¿Qué le parece?

S.E.: Espectacular, ojalá pudiéramos tener muchas más cosas como ésta. Vamos a disponer durante 90 días, durante casi 100 días de esto y espero que los chilenos puedan apreciar lo que significó y ha significado Matta, una de las grandes figuras de este siglo XX que terminó.

Periodista: Hubo una reunión en La Moneda donde se comenzó un trabajo para institucionalizar la cultura. ¿Cuál es su opinión respecto a este grupo que se está formando, este trabajo que se va a realizar?

S.E.: Bueno, lo que estamos haciendo allí es definir dos tareas muy concretas: una infraestructura del punto de vista de la cultura, así como tenemos esta hermosa sala de exposición, cuál es la infraestructura para la cultura, y lo otro es ,junto con definir una política cultural, cuáles son las tareas concretas que vamos a hacer. Y en consecuencia, así como dije que iba a haber un día del patrimonio cultural, ahora en el mes de abril tenemos el día del libro y así por delante. Vamos a desarrollar una política cultural muy activa, pero también muy importante en las distintas regiones, y creo que esto es un buen ejemplo de lo que se puede hacer.